



## UGO ONORATI

curriculum vitae al 2024

### La famiglia

Ugo Onorati di Nando, di Angelo Antonio, e di Anna Maria Andreuzzi è nato al civico 65 di via Cavour il 15 marzo 1955 a Marino (Roma), dove abita con la propria famiglia in via San Rocco n. 6 (tel. 06 9384533 – 3476603360). Il 6 maggio 1982 a Roma nella chiesa dei Santi Giovanni e Paolo si è unito in matrimonio con Assunta Colazza nata a Marino il 15 aprile 1956, dalla quale ha avuto due figli: Stefano, nato ad Albano Laziale il 3 novembre 1984, ed Emilio, nato a Marino il 17 marzo 1990.

La moglie, Assunta Colazza, laureata in Lettere e poi diplomata con il titolo di magistrali, insegna presso una scuola elementare pubblica, dopo aver svolto per 15 anni analogo lavoro presso la scuola elementare paritaria cattolica di Marino centro diretta dalle Maestre Pie Venerini.

Dei due figli, Stefano ed Emilio, entrambi diplomati presso il liceo scientifico statale “V. Volterra” di Ciampino, dei quali il primo si è laureato presso il Conservatorio musicale di Latina, il secondo ha conseguito il dottorato presso la Facoltà di Biologia presso l’Università di Tor Vergata a Roma e poi quello di specializzazione nelle discipline agrarie presso l’Università della Tuscia a Viterbo.

### Gli studi

Ugo Onorati ha compiuto studi classici presso il liceo “Antonio Mancinelli” di Velletri, quindi si è iscritto alla facoltà di Lettere e Filosofia presso la Sapienza di Roma e, nell'estate del 1980, si è laureato con lode presso la cattedra di Letteratura Italiana con il professor Alberto Asor Rosa. La tesi di laurea, svolta sulla figura e sull'opera di Gabriele Zinano, un trattatista politico dell'Età della Controriforma, è stata pubblicata sulla rivista «Contributi» della Biblioteca *Antonio Panizzi* di Reggio Emilia. Nel corso degli studi universitari ha sostenuto anche esami di sociologia e di storia del pensiero politico, oltre agli esami di letteratura, filologia e storia: classica, moderna e contemporanea. Successivamente ha insegnato materie umanistiche (italiano, storia, latino, geografia) nelle scuole superiori, per le quali ha ottenuto l'abilitazione, dopo aver superato il concorso di Stato per l'assegnazione della cattedra.

### Il lavoro

Dopo aver svolto diversi lavori occasionali e saltuari di carattere scolastico ed editoriale, dal 1981 è stato impiegato stabilmente presso un istituto bancario prima locale (Banca di Marino), poi di importanza nazionale (INA Banca, Banca Popolare di Milano). Dal 2017 è in quiescenza.

### Le attività culturali e associative

A partire dal 1980 ha collaborato con il Dipartimento di Italianistica dell'Università di Roma per un programma quinquennale di ricerca sui libri di famiglia, un progetto quinquennale finanziato dal Consiglio Nazionale delle Ricerche, schedando un repertorio di manoscritti e redigendo con altri studiosi il bollettino "ldf".

Ha studiato la canzone, il teatro, il dialetto di Roma, promuovendo mostre e conferenze. Ha curato l'edizione postuma di tutte le poesie di Leone Ciprelli (1873-1953). Ha collaborato dal 1973 con la rivista di studi storici «Castelli Romani», divenendone dal 1986 segretario di redazione e producendo nello stesso anno l'indice analitico generale del periodico pubblicato dal 1956.

Ha collaborato con il Gruppo Culturale di Roma e del Lazio, con il Gruppo dei Romanisti, di cui è membro effettivo, con il Centro Romanesco "Trilussa", con il Centro Culturale "G. G. Belli" e con diverse altre associazioni culturali di Roma e della provincia. Localmente ha collaborato con i vari comitati di quartiere, con le associazioni culturali, con le parrocchie, con le istituzioni scolastiche e pubbliche per la promozione dell'immagine della città e nell'organizzazione di manifestazioni ed eventi, in primis della Sagra dell'Uva, alla realizzazione della quale ha partecipato direttamente o indirettamente ogni anno dal 1973 in poi.

Soprattutto ha operato per oltre venti anni nella Pro Loco di Marino, che ha presieduto dal 1996 al 2003 e presso la quale ha fondato e diretto la biblioteca di interesse locale "Girolamo Torquati", che conserva circa tremila titoli sui Castelli Romani, oltre ad alcuni interessanti fondi di archivio e a una emeroteca. Insieme agli amici della Pro Loco ha promosso l'immagine di Marino attraverso una serie innumerevole di iniziative. Ha realizzato con il contributo delle amministrazioni pubbliche e con il sostegno di aziende private, ma soprattutto con il prezioso lavoro dei volontari della Pro Loco alcune importanti strutture di servizio per lo sviluppo turistico e culturale della città: l'ufficio *Informazioni e Accoglienza Turistica*, il percorso museale *Memorie di guerra* nelle grotte di Palazzo Colonna, il *Museo diffuso di Arti e Tradizioni Popolari*, distinto nelle due sezioni di cultura materiale: *Museo del Vino* e *Museo del Bottaio*, contenenti i rispettivi strumenti di lavoro, ubicati in via della Posta Vecchia e in via di Palazzo Colonna; per ultima un'esposizione permanente dei vini della provincia di Roma denominata: *Vita vitis*, ubicata nei percorsi sotterranei di Palazzo Colonna.

Per la Pro Loco e per molte altre associazioni, dal 1973 in poi, ha effettuato: visite guidate ai monumenti di Roma, di Marino e dei Castelli Romani, presentazioni di libri e di mostre d'arte, presenziato commissioni per l'aggiudicazione di premi in concorsi poetici e letterari. Inoltre ha svolto sempre un'intensa opera di conoscenza e di divulgazione della storia locale in particolar modo rivolta alle scuole elementari, medie e superiori, mediante lezioni, incontri, concorsi ed escursioni didattiche. È stato corrispondente o collaboratore di alcuni periodici, come "Il Tempo", "Porta Portese", "Il Tuscolo", "Confronti"; in particolare ha pubblicato numerosi articoli e saggi di storia locale in riviste, sillogi e miscellanee: "Strenna dei Romanisti", "Lunario Romano", "L'Urbe", "Castelli Romani", "Lazio ieri e oggi", "Bollettino dell'Unione di Storia e Arte" e "L'Apollo buongustaio", un almanacco gastronomico letterario fondato da Mario dell'Arco, che redige con altri amici dal 1987. Ha organizzato convegni e manifestazioni sulla storia, sui personaggi e sulle tradizioni di Roma, di Marino e dei Castelli Romani, fra le quali si ricordano: la Giornata internazionale di onoranze per Giuseppe Ungaretti (1990), realizzata con il CIAS associato all'UNESCO, le celebrazioni per il quinto centenario della poetessa Vittoria Colonna (1992), il quarto anniversario della nascita del musicista Giacomo Carissimi (2005), inoltre ha curato una mostra su papa Giovanni XXIII (2012) e altre due sull'abate Guglielmo Grassi e su Zaccaria Negroni (2013).

Da oltre quattro decenni conduce ricerche originali sulla storia locale presso archivi e biblioteche, pubbliche e private, da cui ricava materiali per articoli, saggi e conferenze. Con altri amici ricercatori,

Umberto Giani e Stefania Modugno, ha condotto per decenni e finalmente portata a termine nel 2021 una monumentale schedatura degli atti dei registri parrocchiali delle chiese di Marino dal 1564 al 1964, dai cui dati potranno scaturire innumerevoli studi e pubblicazioni interdisciplinari. Un saggio di questa particolare ricerca di archivio è stata presentata al convegno internazionale di studi organizzato dall'Università di Roma "La Sapienza", sul tema: "La città e la memoria", svoltosi nelle città di Bologna e di San Marino, il cui contenuto è stato pubblicato successivamente negli Atti.

Per alcune società private ha curato l'edizione di quattro libri e di una storia aziendale. A questi si aggiungono numerose pubblicazioni scaturite da studi originali di cultura e di interesse locale, o da incontri con pittori e scultori contemporanei: cataloghi di mostre d'arte, guide turistiche e commerciali pubblicate dalla Pro Loco, dal Comune di Marino, dalla Provincia di Roma, dalla Regione Lazio e da editori privati.

Ha scritto alcuni testi "teatrali" a scopo socioculturale, didattico e politico per promuovere la conoscenza dei prodotti tipici locali, delle memorie, delle tradizioni popolari: *A Lepanto ce stessimo!* (2010) e *Bacco in cantina* (2013), *Olocausti, Vittoria Colonna, Fatti e personaggi della Resistenza a Marino*.

Fra le attività associative effettivamente partecipate si ricordano: Il Gruppo di Studio Storia ed Arte (Marino, anni '70), Pro Loco di Marino (anni '80-'90), il Gruppo dei Romanisti (Roma, dal 1999), Amici della rivista "Castelli Romani", Gruppo Culturale Roma e Lazio, Italia Nostra, Legambiente (anni '90), Archeoclub sezione "Castelli Romani" (fondato e presieduta, 2014), ANPI sezione "Aurelio Del Gobbo" di Marino (membro del direttivo), AVIS comunale di Marino (presieduta dal 2019).

Per il Gruppo dei Romanisti ha scansionato e messo in rete l'intera edizione digitalizzata della «Strenna dei Romanisti», tutti i volumi dal 1940 ad oggi.

## **Attività politica e amministrativa**

Dal 2003 al 2005 Ugo Onorati è stato sindaco della città di Marino (20 km. da Roma - 40.000 ab.). A seguito della prima esperienza fallimentare di una giunta di centrodestra, capeggiata dal sindaco Fabio Desideri, i partiti del centrosinistra individuarono in Ugo Onorati il candidato migliore per vincere alle elezioni amministrative del 2003. La lista del sindaco era formata da rappresentanti di comitati e associazioni, nell'ambito di una coalizione di centrosinistra molto ampia (13 simboli tra partiti e liste civiche). Al termine della tornata elettorale fu conseguito il 70% del consenso rispetto al contrapposto candidato di centrodestra Adriano Palozzi.

L'attività amministrativa, seppur breve, è stata contrassegnata da una particolare attenzione per le problematiche sociali del territorio, da uno sviluppo consistente dei servizi della società municipalizzata, dalla realizzazione di importanti opere pubbliche realizzate in meno di due anni.

Le varie questioni urbanistiche del territorio di Marino, di cui una investe tuttora anche grandi interessi nel mondo politico e imprenditoriale della Capitale, non trovarono volontà di mediazione tra le forze politiche di maggioranza. L'allora partito della Margherita ritirò il suo appoggio alla coalizione, determinando nel 2005 la caduta della giunta. Gli attori e i rappresentanti degli interessi edificatori sul territorio organizzarono nel marzo del 2005 un'occupazione del municipio che si concluse con l'aggressione al sindaco e alle forze dell'ordine presenti in aula consiliare. Un episodio deprecabile che non era mai avvenuto nella storia delle comunità dei Castelli Romani. Nonostante ciò in questo periodo furono realizzate numerose opere, rispetto alla breve e travagliata esperienza amministrativa, di cui piace ricordarne alcune: la realizzazione della scuola media "G. Ungaretti" in località Civitella di Marino centro, l'acquisto da parte del Comune della cantina Zoffoli per l'accesso

pubblico e indipendente al mitreo e i primi due lotti di lavori per il recupero e l'apertura del sito archeologico, la messa a norma di sicurezza di due plessi scolastici, la realizzazione ex novo di 9 km. di fognature tra la località Colle Picchioni e Santa Maria delle Mole, un distaccamento della biblioteca comunale in Santa Maria delle Mole, la creazione una strada di collegamento tra piazza Europa e via S. Anna, la riorganizzazione delle mense scolastiche.

Dal 2005 Ugo Onorati ha iniziato a svolgere attività politica direttamente nel partito Italia dei Valori, raccogliendo un simbolo che fino a quel momento aveva espresso non più di 200 preferenze ogni tornata elettorale per portarlo nel giro di tre anni al suffragio di poco più di 1000 voti. Tale obiettivo si è potuto raggiungere grazie all'attività quotidiana sul territorio di Marino variamente articolato: fondazione di un circolo e implementazione degli iscritti e dei simpatizzanti, attività di propaganda e di sviluppo presso gli elettori, svolgimento di iniziative proprie del circolo e quelle richieste dal partito IDV (campagne referendarie, incontri, coordinamento dei circoli provinciali).

Nel 2008 Ugo Onorati è stato eletto consigliere della Provincia di Roma, primo degli eletti con il partito Italia dei Valori, riportando sul collegio Marino - Castel Gandolfo una percentuale di voto dell'11% pari a 2.500 voti (1.000 voti riportati da IDV nella concomitante elezione di Camera e Senato e 2.500 nella preferenza uninominale per la Provincia di Roma).

In qualità di consigliere provinciale, durante il mandato politico amministrativo della giunta presieduta da Nicola Zingaretti, ha svolto la funzione di presidente della I Commissione "Bilancio e Personale", ha prodotto diverse mozioni e interrogazioni, ha promosso iniziative sul territorio, ha realizzato numerosi convegni e incontri pubblici sui temi dell'ambiente, dell'acqua bene comune, delle energie rinnovabili, dei trasporti e della viabilità locale, delle disabilità, delle attività culturali e sportive. In relazione alla propria funzione di presidente della Commissione Bilancio ha promosso, in collaborazione con l'assessorato di competenza e con specifiche realtà associative del settore, alcuni incontri pubblici sul fenomeno dell'usura e del riciclaggio presente in alcuni comuni della provincia di Roma (2010). Una delle manifestazioni culturali più significative del mandato fu un incontro interreligioso, che si concretizzò nella pluriennale edizione del concerto *Achvà* (Fratellanza) con gruppi musicali e corali di confessione ebraica, cristiana e musulmana. L'altra è sicuramente rappresentata dall'edizione nazionale dell'opera musicale di Giacomo Carissimi (XVII sec.).

L'attività politica dal 2008 al 2013 è stata contrassegnata dall'attenzione per il territorio della provincia di Roma, attraverso un'opera di collegamento dei circoli esistenti del partito Italia dei Valori, dalla realizzazione di nuove sedi, dallo sviluppo delle strutture e dei contatti politici e istituzionali, dalla presenza negli organismi statutari del Partito, dalle iniziative innumerevoli svolte sul territorio e nella Capitale. Cessata l'attività di consigliere provinciale nel dicembre 2013 e quella di consigliere comunale nel 2014, ed essendo sopraggiunta nel frattempo la crisi del partito Italia dei Valori, Ugo Onorati ha voluto concludere il suo impegno politico diretto.

PUBBLICAZIONI  
(in ordine cronologico)

**Saggi, scritti.**

Ugo Onorati, *Storia e storie della Sagra dell’Uva di Marino, curiosità, personaggi, folklore di una delle più antiche feste popolari del Lazio*, Marino, Biblioteca “G. Torquati” Pro Loco, 1984, I<sup>a</sup> ed. pp. 52.

*Marino d’una volta, paesaggi, vedute, costumi e tradizioni dal 1700 al 1900*, catalogo della mostra a c. di Nello Nobiloni, redazione a c. di Ugo Onorati, Marino, Pro Loco, 1984, pp. 22.

Gaetano Bettini, *Marino... Soltanto ieri. Retrospettive della Campagna Romana*, ricerche e testi di Ugo Onorati, presentazione di Armando Ravaglioli, 1985, pp. 112.

Ugo Onorati, *Gabriele Zinano, Signore di Bellay. Un trattatista della ragion di Stato e intellettuale della Controriforma reggiano*, in: “Contributi”, rivista semestrale della Biblioteca “A. Panizzi” di Reggio Emilia, anno IX, n. 18, luglio-dicembre 1985, pp. 44.

Leone Ciprelli, *Tutte le poesie*, ricerche introduzione e note di Ugo Onorati, Marino 1986, pp. LXXXV, 600.

Nannì, *La Sagra dell’Uva e la canzone romana a venticinque anni da Balzani*, mostra e catalogo a c. di Ugo Onorati, presentazione pp. 3-5, Marino, Biblioteca di interesse locale “G. Torquati” della Pro Loco, 1987, pp. 32.

Ugo Onorati, *Gli anni di Ungaretti a Marino*, pp. 29-34 e *Il tempo della poesia*, pp. 25-27, in *Ungaretti a Marino. Giornata di ricordi e onoranze*, atti del convegno a c. di U. Onorati, promosso da Pro Loco, C.I.A.S. Club UNESCO, Comune di Marino, Marino 10 febbraio 1990, Marino Bibl. “G. Torquati” Pro Loco, 1992, pp. 48.

Ugo Onorati, *San Barnaba Apostolo nella storia e nelle tradizioni di Marino*, Marino 1992, I<sup>a</sup> ed. pp. 20.

Ugo Onorati, *Corpo dei pompieri a Marino, centesimo anniversario della costituzione, 1892-1992*, Marino 1992, I<sup>a</sup> ed., pp. 36.

Ugo Onorati, *Il bosco di Marino*, in *Boschi e parchi regionali del Lazio. Dalle selve sacre ai parchi regionali*, «Lunario Romano 1993», a c. di Armando Ravaglioli, Roma, Gruppo Culturale di Roma e del Lazio, 1993, pp. 337-355.

Ugo Onorati, *Marino. Storia e storie della Sagra dell’Uva, aspetti vicende e curiosità di una delle più antiche e caratteristiche feste popolari d’Italia*, Marino, Pro Loco, 1994, II<sup>a</sup> ed., pp. 148.

Ugo Onorati, *La chiesa della SS. Trinità*, cenni di storia ed arte nel decennale della sua erezione, Marino, Parrocchia della SS. Trinità, 1994, I<sup>a</sup> ed., pp. 32.

Ugo Onorati, *Cronache e questioni relative alla scoperta del mitreo*, in *Il mitreo di Marino*, a c. di Luigi Devoti, Marino, INA BANCA, 1994, pp. 41-50.

Ugo Onorati, *Memoria locale e archivi parrocchiali: i registri di due parrocchie di Marino Laziale, Santa Lucia e San Giovanni, nei secoli XVI e-XVII*, in atti del convegno *La memoria e la città*,

*Scritture storiche tra Medioevo ed Età Moderna*, Bologna - San Marino 1993, a c. di Claudia Bastia e Maria Bolognani, Bologna, Il Nove, 1995, pp. 477-492.

Ugo Onorati, *Gotto d'oro, la cantina sociale di Marino, 50 anni di cooperazione, 1945-1995*, Marino 1996, pp. 112.

Ugo Onorati, *La miracolosa immagine della Vergine Maria che si venera a Marino con il nome della Madonna di Giani*, Marino, Biblioteca di interesse locale “G. Torquati”, 1996, I<sup>a</sup> ed., pp. 8.

Ugo Onorati, *Luoghi di fede, luoghi d'arte: il Santuario della Madonna dell'Acqua Santa a Marino*, in «L'Urbe», a. LVI, n. 4 (luglio-agosto 1996), pp. 187-195.

Ugo Onorati, *L'ambasciatore dei Castelli Romani*, catalogo della mostra *Il carretto a vino nelle cartoline d'epoca* di Gaetano Bettini, Sala delle esposizioni della Pro Loco, 3-7 ottobre 1996, Marino, Biblioteca di interesse locale “G. Torquati”, 1996, pp. 3-7.

Ugo Onorati, *Il concerto filarmonico “Enrico Ugolini” nel ventesimo anniversario della costituzione (1977-1997) con una breve nota storica sull'istruzione musicale nei secoli scorsi e sull'attività bandistica a Marino dal 1823 ad oggi*, Marino 1997, pp. 54.

Ugo Onorati, *San Barnaba Apostolo nella storia e nelle tradizioni di Marino*, Marino, Biblioteca di interesse locale “G. Torquati” Pro Loco, 1998, II<sup>a</sup> ed., pp. 32.

Ugo Onorati, *Marino fra storia e tradizioni, pubblicazione realizzata per la 74a Sagra dell'Uva*, a c. di Alessandro Cedrone e Giuliana Iozzi, fotografie di Vittorio Rufo, Comune di Marino 1998, pp. 36.

Ugo Onorati, *Il bombardamento di Marino del 2 febbraio 1944*, in *Percorsi nel sottosuolo, Memorie di guerra, museo di oggetti di vita quotidiana sotto le bombe*, catalogo della mostra *Marino 1944*, ricerca fotografica di Vittorio Rufo, Comune di Marino e Pro Loco, Marino 1999, pp. 5-24.

Ugo Onorati, *La Basilica Collegiata di San Barnaba Apostolo, chiesa giubilare*, Marino, Comune di Marino e Pro Loco, 2000, pp. 8.

Ugo Onorati, *Percorsi sotterranei a Marino*, pp. 92-96; *La Sagra dell'Uva di Marino*, pp. 118-134, in *Le vie di Bacco nel Lazio, itinerari, storia, cultura, tradizioni, gastronomia. La via dei Castelli Romani*, a c. di Maria Vincenza Zongoli, Roma, Gangemi, 2002.

Ugo Onorati, *La chiesa della Santissima Trinità di Marino, cenni di storia, di arte e di fede*, Marino 2004, II<sup>a</sup> ed. pp. 48.

Ugo Onorati, *La Sagra dell'Uva di Marino. Aspetti, vicende, curiosità di una delle più antiche e popolari feste d'Italia*, Comune di Marino 2004, III<sup>a</sup> ed., pp. 176.

Ugo Onorati, *Giacomo Carissimi. Marino 1605-Roma 1674. Genio musicale d'Europa gloria di Marino. IV centenario della nascita*, Comune di Marino 18 aprile 2005, pp. 14.

Ugo Onorati, *La vita e le opere di Giacomo Carissimi*, in *Ars cantandi*, a c. di Michela Marconi e Aurea Nicosia, Marino, Digitalinet, 2005, pp. 15-28; poi in II ed., Tricase, Youcaprint, 2016, pp. 17-30.

Ugo Onorati, *Mario dell'Arco e i Castelli Romani*, in *Roma di Mario dell'Arco, poesia e architettura*, Mostra del Centenario presso la Fondazione Besso, Roma 4-28 ottobre 2005, a c. di Marcello Fagiolo dell'Arco e Carolina Marconi, Gangemi 2005, pp. 164-172.

Ugo Onorati, *Villa Colonna a Belpoggio e la stagione delle ville colonnesi a Marino*, in *Le Ville nel Lazio*, «Lunario Romano 2006», a c. di Luigi Devoti, Gruppo Culturale di Roma e del Lazio, Albano, Anemone Purpurea Ed., 2006, pp. 267-279.

Ugo Onorati, *I Castelli Romani: l'anima di un luogo*, in *Sguardi sui Castelli Romani*, a c. di Stefano Abbadessa Mercanti, Grottaferrata, Mercanti Ed., Regione Lazio, 2006. pp. 28-50.

Ugo Onorati, *Il trionfo di Marcantonio Colonna nelle memorie storiche e religiose di Marino*, in *Tra filo e... storia*, Marino, Arte e costumi marinesi, 2006, pp. 40-50.

Ugo Onorati, *Condottieri delle Famiglie Gentilizie nel Lazio del XV secolo*, in La battaglia di Campomorto tra Roberto Malatesta il Magnifico e il Duca Alfonso di Calabria (21 agosto 1482). La prima guerra italiana del Rinascimento, a c. di Giovanni Papi, Comune di Aprilia, Regione Lazio, Archeoclub d'Italia sede di Aprilia, 2006, pp. 136-149.

Ugo Onorati, *Jacopa dei Settesoli. Amica spirituale di san Francesco, signora del castello di Marino*, in *Omaggio a "frate Jacopa" pagine di storia e arte per una nobildonna votata a "Madonna Povertà"*, catalogo della mostra di opere artistiche esposte al Museo civico "U. Mastroianni" con il commento critico di Franco Campegiani, Marino 31 maggio - 11 giugno 2007, Lo Storico Cantiere, pp. 11-16.

Ugo Onorati, *Le Maestre Pie Venerini a Marino, 1732-2007. Duecentosettantacinque anni di presenza*, Marino 2007, pp. 80.

Ugo Onorati, *Il Concerto Filarmonico "E. Ugolini" 30 anni insieme*, Marino 2007, pp. 54.

Ugo Onorati, *Vita e opere di mons. Giovanni Eleuterio Lovrovich (Sebenico, 20 febbraio 1915 - Albano Laziale, 11 luglio 1998)*, in *Don Giovanni a 10 anni dal suo ritorno al Padre*, Marino, Parrocchia San Barnaba e Comune di Marino, 2008, pp. 16-24.

Ugo Onorati, *Identità di una comunità: Santa Maria delle Mole. Occasione mancata o perduta?*, in *Santa Maria, Storie di una comunità in cammino: 13.9.1959 - 13.9.2009*, a c. di Angelo Bottaro, Marino, Comunità parrocchiale della Natività Beata Maria Vergine, 2009, pp. 71-75.

Ugo Onorati, *Le confraternite di Marino*, in *Le confraternite di generazione in generazione tra fede e tradizione*, Marino, Parrocchia San Barnaba, 2009, pp. 5-11.

Ugo Onorati, *Anna Maria Enriques Agnoletti, partigiana dei Castelli Romani*, Marino, ANPI, 2010, pp. 12.

Ugo Onorati, *La basilica collegiata di San Barnaba Apostolo. Il patrono di Marino nella storia e nella tradizione popolare locale*, Marino, Ass. "Senza Frontiere" Onlus e Biblioteca di interesse locale "G. Torquati", 2010, pp. 64.

Ugo Onorati, *Agenda marinese*, 2010, pp. 396.

Ugo Onorati, *Riti, miti, siti degli Albani Latini*, in *Alba Longa mito e realtà*, Albano, Anemone Purpurea, 2011, pp. 23-25, atti del convegno *Il Latium Vetus: mito e realtà*, Albano, Museo Civico, 30 marzo, 2010.

Ugo Onorati, *Aurelio del Gobbo, da partigiano a sindaco di Marino*, Marino, ANPI, 2011, pp. 4.

Ugo Onorati, *Mons. Guglielmo Grassi verso la... beatificazione*, inserto del notiziario della parrocchia San Barnaba Ap. di Marino «Pantes homou», n. 37 (20.11.2011), pp. 1-8.

Ugo Onorati, *Papa Giovanni XXIII a Marino. Ricordo di una visita, 31 agosto 1962-2012*, Marino, Parrocchia San Barnaba, 2012, pp. 56.

Ugo Onorati, prefazione al catalogo *Kera Kosmi opere d'arte in porcellana di Tiziana Properzi*, Monte Compatri 2013.

Ugo Onorati, *70° anniversario del bombardamento di Marino del 2 febbraio 1944. I luoghi della memoria ieri e oggi*, Marino, Senza Frontiere Onlus, 2014, pp. 28.

Ugo Onorati, *Gervasio Settembre, uomo giusto e partigiano*, Marino, ANPI, 2014, pp. 16.

Ugo Onorati, *Il mitreo di Marino*, Comune di Marino 2014, pp. 36.

Ugo Onorati, *La chiesa del SS. Rosario di Marino, itinerario di fede, di storia e di arte*, Marino 2014, pp. 32.

Ugo Onorati, *Giacomo Carissimi: Marino, Roma e dintorni*, in *L'opera musicale di Giacomo Carissimi. Fonti, catalogazione, attribuzioni*. Atti del convegno internazionale di studi. Roma, 18-19 novembre 2005, a c. di Daniele Torelli, L'Arte armonica, vol. 14, Serie III, Studi e testi, collana diretta da Alberto Basso, in memoria di Lino Bianchi, Roma, Accademia Nazionale di Santa Cecilia, 2014, pp. 177-195.

Ugo Onorati e Edoardo Scialis, *Eroi in camicia rossa (1914-2014), Cesare Colizza e i martiri di Babina Glava combattenti per la libertà dei popoli: Vincenzo Bucca, Cesare Colizza, Ugo Colizza, Francesco Conforti, Mario Corvisieri, Nicola Goretti, Arturo Reali*, Marino, ANPI, 2014, I<sup>a</sup> ed., pp. 24.

Ugo Onorati, *Annotazioni dai registri parrocchiali di Marino sulla famiglia Maruffi*, in *Villa Maruffi, Materiali e Studi 1, Terre antichità memorie, la raccolta numismatica Maruffi*, a c. di Giuliana Calcani, Maria Cristina Molinari, Roma, TrE-Press, 2014, pp. 261-276.

Ugo Onorati e Edoardo Scialis, *Lotta politica e guerra di liberazione a Marino*, Marino, ANPI, 2015, pp. 124.

Ugo Onorati, *La canzone romana e la Sagra dell'Uva di Marino*, Marino, Archeoclub, 2015, pp. 16.

Ugo Onorati, *La chiesa di Sant'Antonio di Padova a Marino*, Marino, Archeoclub “Colli Albani”, 2015, pp. 44.

Ugo Onorati, *Da Marino a Kragujevac. Sette volontari garibaldini in difesa della Serbia all'inizio della prima guerra mondiale*, Marino, ANPI, 2016, pp. 16.

Ugo Onorati, *Leggende e miracoli nella tradizione popolare di Marino*, Marino, Archeoclub “Colli Albani”, 2016, pp. 116.

Ugo Onorati, *Da Natale a Pasqua Befania, antologia di poesie romanesche dedicate ad aspetti e figure natalizie*, Marino, Pro Loco e Archeoclub “Colli Albani”, 2016, pp. 44.

Ugo Onorati, *Una riflessione sociolinguistica sui dialetti dei Castelli Romani*, in «Bollettino della Unione Storia ed Arte», a. CVIII, n. 11, Terza Serie (genn.-dic. 2016), pp. 75-80.

Ugo Onorati e Edoardo Scialis, *Eroi in camicia rossa combattenti nel 1914 a Babbina Gora per la libertà dei popoli*, Marino, ANPI, 2017, II<sup>a</sup> ed., pp. 48.

Ugo Onorati, *La Madonna nella storia, nell’arte e nelle tradizioni di Marino*, Marino, Archeoclub “Colli Albani”, 2017, pp. 16.

Ugo Onorati [ricerca e testo], Vittorio Rufo, Carlo Zelinotti, Alfredo Ulizi, Massimiliano Vesica, *Corpo dei pompieri di Marino*, pubblicazione realizzata per la celebrazione del 125° anniversario della fondazione del locale Corpo dei Pompieri, Marino 2017, II<sup>a</sup> ed., pp. 48.

Ugo Onorati, *Sessanta anni di AVIS a Marino. Ricordi e immagini in onore di chi ha donato il sangue per la vita degli altri (1958-2018)*, Marino, AVIS Comunale, 2018.

Ugo Onorati, *La miracolosa immagine della Madonna della Misericordia che si venera in Marino con il nome di Madonna di Giani*, Marino, Archeoclub “Colli Albani”, 2018, pp. 32.

Ugo Onorati, *Quattro Novembre, 1918-2018, a ricordo dei soldati marinesi caduti nella Prima guerra mondiale*, Marino, Archeoclub “Colli Albani”, collegato alla mostra Percorsi e fasti dei Ragazzi del ’99 - Il cammino della memoria” a c. di Sabrina Barzilai e Milena Bellucci, presso Palazzo Castagna, 23 - 25 novembre, Marino 2018, pp. 36.

Sabina Barzilai e Ugo Onorati, *Olocausti. I genocidi nella storia e la paura del diverso*, Conferenza spettacolo per la Giornata della Memoria, patrocinata dalla Regione Lazio e dal Comune di Marino, ANPI, 2019, pp. 20.

Ugo Onorati, *Strenna dei Romanisti*, in *Roma in stampa. Le Riviste di cultura romana oggi*, atti del convegno, Roma, Sala Capitolare del Palazzo dei Domenicani, 18 ottobre 2018, Ariccia 2019, pp. 57-65.

Ugo Onorati, *Fatti e personaggi della Resistenza a Marino*, Marino, ANPI, 2019 I<sup>a</sup> ed., 2020 II<sup>a</sup> ed. in collaborazione con Archeoclub “Colli Albani” e Artemista per lo spettacolo teatrale: *Memorie ritrovate*, pp. 34.

Ugo Onorati, *Dalla Regia Scuola d’Arte al Liceo Artistico Paolo Mercuri di Marino, 100 anni di attività didattica e culturale*, Marino, Liceo Artistico e Archeoclub “Colli Albani”, 2019, pp. 106.

Ugo Onorati, *San Barnaba Apostolo. Storia, fede, arte, folclore nel quarto centenario della sua elezione a protettore dei marinesi*, Marino, Parrocchia San Barnaba e Archeoclub “Colli Albani”, 2019, pp. 42.

*Antiche preghiere in onore di san Barnaba apostolo*, raccolte e commentate a c. di Ugo Onorati nella ricorrenza del quarto centenario dell’elezione del Santo patrono di Marino, Marino, Parrocchia San Barnaba e Archeoclub “Colli Albani”, 2019, pp. 48.

Ugo Onorati, *La chiesa della Santissima Trinità, notizie storiche e artistiche*, Marino, Parrocchia della Ss. Trinità e Archeoclub “Colli Albani”, 2019, pp. 36.

Ugo Onorati, *Calendario dell’Avvento marinese*, Marino, Archeoclub “Colli Albani”, 2019, pp. 28.

Ugo Onorati, *Lo scudo di Lepanto (Noiatri a Lepanto ce stéssimo!)*, atto unico in dialetto marinese [con notizie storiche artistiche e sul restauro del cimelio], Marino, Archeoclub e Parrocchia San Barnaba, 2020, pp. 42.

*Solo vita*, catalogo della mostra di pittura di Rafael Moses, a c. di Ugo Onorati, Sala di piazza Lepanto, Marino, Una Città non basta, 2020, pp. 4.

Ugo Onorati, *La Torre d’Ammonte nel contesto della Valle Ferentina e santuario dell’Acqua Santa*, Marino, Archeoclub, 2021, pp. 22.

Ugo Onorati, *Nel cuore di una comunità. Ricordo di Sandro Sciotti nel ventesimo anniversario del sacrificio*, Marino, Associazione Nazionale Carabinieri Sezione ‘Sandro Sciotti’ Santa Maria delle Mole, 2022, pp. 38.

Ugo Onorati, *Marino, 25 aprile 2023. Monumento ai caduti*, Marino, ANPI, 2023, pieghevole pp. 4.

Ugo Onorati, *25 Aprile 1945/2023, 78° Anniversario della Liberazione d’Italia. Monumento ai Caduti, Piazzale degli Eroi - Marino*, Comune di Marino 2023, pp. 4. [ed. diversa dalla precedente]

Ugo Onorati, «*Sor dottore mio nun sò un bojaccia!*». *Il Facchino di via Lata*, in *Roma nel cuore, una città di emozioni*, a c. di Mariarita Pocino, Roma, Edilazio, 2023, pp. 98-103.

Ugo Onorati, *Il bombardamento di Marino del 2 febbraio 1944*, Marino, ANPI, 2024, pp. 40.

Ugo Onorati, *Mitraismo e astrologia, una curiosa nomenclatura tra linguistica e antropologia del sacro*, Marino, Archeoclub “Colli Albani”, 2024, pp. 32.

Ugo Onorati, *Epigrafi di antifascisti e partigiani presenti nel comune di Marino*, Marino, ANPI, 2024, pp. 12.

Ugo Onorati, *Sagra dell’Uva di Marino, 100 anni (1925-2024), ovvero l’ultima delle ottobrate romane*, Marino, Archeoclub “Colli Albani”, 2024, pp. 9.

Ugo Onorati, *Un giorno particolare*, in *Roma nel cuore, una città di emozioni*, a c. di Mariarita Pocino, Roma, Edilazio, 2024, pp. 100-103.

### **Cura editoriale.**

Leone Ciprelli, *La Stalla de Bettelemme, xx Sonetti Romaneschi*, a c. di Ugo Onorati, Banca di Marino 1980, pp. 40.

*Petrolini*, un atto fantastico di Leone Ciprelli, a c. di Ugo Onorati, Biblioteca di interesse locale “G. Torquati” della Pro Loco, Marino 1982, pp. 64.

Mario dell’Arco, *Invito ai Castelli Romani*, a c. di Ugo Onorati, Roma Inabanca, 1995.

Mario dell’Arco, *Roma capricciosa*, a c. di Ugo Onorati, Roma, Inabanca, 1996.

Mario dell'Arco, *Roma dei galantuomini*, a c. di Ugo Onorati, Roma, Inabanca, 1997.

Antonia Lucarelli, *Memorie marinesi*, Marino, Biblioteca di interesse locale “G. Torquati” Pro Loco, 1997 [cura redazionale].

Ennio Del Vescovo, *L'ultima baionetta. I giorni più tristi dell'età più bella*, [cura redazionale], Marino 2004.

Marino Di Bernardini, *Il poeta partigiano. Storia di una vita. Poesie, sonetti e stornellate. Prose in dialetto marinese. Documenti politici*, a c. di Graziano Nisio e Ugo Onorati, Castel Gandolfo 2014, pp. 128.

Stefania Tufi, *Il dialetto di marino tra passato e presente*, a c. di Ugo Onorati, Marino 2014, pp. 40.

Anita Caracci Madussi, *Diario 1943-1947*, a c. di Ugo Onorati, Marino, ANPI, 2015, pp. 110.

*Relazione della solenne entrata fatta in Roma a ricordo del quarto centenario della prima missione diplomatica giunta dal Giappone a Roma il 18 ottobre 1615*, rist. anastatica a c. di Ugo Onorati, Ass. Cult. “Office Movie” e Archeoclub “Colli Albani”, Castel Gandolfo, Ville Pontificie, 29 luglio 2015, pp. 8.

Ilario Onorati, *U' dialettu marinese co 'a scrittura sia*, a c. di Maria Rosaria Bonacci e Ugo Onorati, Marino, Archeoclub “Colli Albani”, 2019, pp. 124.

Filippo Tartùfari (1884-1956), *Li partiggiani de la montagna. Eopea della Guerra di Resistenza nell'Alto Piemonte vissuta e cantata in versi romaneschi*, a c. di Ugo Onorati, intr. di Simonetta Satragni Petruzzi, Marino, ANPI, 2020, pp. 50.

*Poesie e preghiere di don Pietro Massari abate parroco di San Barnaba apostolo*, a c. di Ugo Onorati, Marino 2021, pp. 188.

*Commento del cav. Girolamo Torquati al primo verso del canto VII sull'Inferno della Divina commedia di Dante Alighieri*, a c. di Ugo Onorati con una *Premessa all'edizione*, pref. di Fabiana Giansanti, intr. di Martina Michelangeli, Marino, Archeoclub “Colli Albani”, 2021, pp. 48.

Matteo Giansanti, *Marino e la via Castrimeniense*, Marino, Archeoclub “Colli Albani”, 2021, pp. 72. [cura redazionale]

### Testi per piante e guide turistiche di Marino

*Marino*, serie di 4 pieghevoli separati (con trad. in it., ingl., ted., franc.), testo di Ugo Onorati, Marino, Pro Loco, 1983.

*Marino 90*, testo Ugo Onorati, dis. Marco Rufo, Marino, Pro Loco, 1990.

*Marino*, testi di Fernando Calabrese, Ugo Onorati, Paolo Bassani, Pro Loco, E.P.T. di Roma 1992, pp. 20

*Marino*, ed. Leggicità Weka, testo di Ugo Onorati, Grottaferrata 1993.

*Marino, guida alla storia e ai monumenti*, testo Ugo Onorati, Marino, Pro Loco, 1997, rist. 1998.

*Vita vitis, itinerario di vini in grotta*, Comune di Marino e Pro Loco, 1999, pp. 12.

*Museo di arti e tradizioni popolari*, testo di Ugo Onorati, Pro Loco 2002, pp. 12.

*Marino, guida alla città alla storia e ai monumenti*, testo Ugo Onorati, ed. ni separate in cinque lingue (it., fr., ingl., ted., sp., port.), Marino, Pro Loco, 2002.

*Marino, cenni storici*, collana "in Viaggio", testo di Ugo Onorati, Milano, ed. Areagroup, 2004,

### **Articoli pubblicati sul periodico miscellaneo «Strenna dei Romanisti»**

*La canzone romana in trasferta a Marino*, in «SdR», Roma 2000, pp. 379-394.

*Carlo Emilio Gadda a Roma e nei Castelli Romani*, in «SdR», Roma 2001, pp. 405-424.

*Giuseppe Ungaretti a Roma e nei Castelli Romani*, in «SdR», Roma 2002, pp. 481-494.

*Leone Ciprelli poeta e drammaturgo romanesco*, in «SdR», Roma 2003, pp. 481-493.

*Giacomo Carissimi e l'Oratorio musicale romano*, in «SdR», Roma 2006, pp. 431-443.

*Lo scandalo dell'Abate Pandozi*, in «SdR», Roma 2007, pp. 503-514.

*Il primo viaggio a Roma di Giacomo Casanova*, in «SdR», Roma 2008, pp. 491-510.

*Un contributo alla biografia del musicista Bonifacio Graziani*, in «SdR», Roma 2010, pp. 497-512.

*Giovanni Battista Mocchi (1618-1688)*, in «SdR», Roma 2014, pp. 317-328.

*Partirono da Roma nel 1914, prima che altrove, i volontari garibaldini*, in «SdR», Roma 2015, pp. 391-402.

*Un dipinto attribuito (di nuovo) a Guido Reni*, in «SdR», Roma 2016, pp. 321-332.

*Gianna Terribili Gonzales, stella romana del cinema muto*, in «SdR», Roma 2017, pp. 353-370.

*I raggi cosmici scoperti a Roma da Domenico Pacini*, in «SdR», Roma 2018, pp. 437-448.

*Una "Strenna" per tutti*, in «SdR», Roma 2019, pp. 391-395.

*Il primo soggiorno a Roma del kaiser Guglielmo nel 1888 da documenti inediti di Edoardo Driquet*, in «SdR», Roma 2020, pp. 433-449.

*Girolamo Torquati, uno storico dell'Ottocento*, in «SdR», Roma 2022, pp. 431-443.

*L'ultima ottobrata romana compie cento anni: la Sagra dell'uva di Marino*, in «SdR», Roma 2024, pp. 475-480.

*La Roma di Giovanni Omiccioli dall'occupazione alla liberazione*, in «SdR», Roma 2025, pp. 413-425.

### **Articoli pubblicati sul periodico «Castelli Romani»**

*Il Tempio gotico di S. Lucia a Marino*, 1973, pp. 68-69.

*Marino e la Festa dell'Uva*, 1973, pp. 110-111.

*Leone Ciprelli e la «Sagra dell'Uva» a Marino*, 1974, pp. 110-112

*La battaglia di Marino del 1379*, 1979, pp. 86-88.

*La «G. Torquati» di Marino*, 1980, pp. 86-87.

*«L'area dei Castelli Romani» in una pubblicazione dell'Istituto «P. Martini»*, 1981, p. 190.

*Marino e i Colonna*, 1981, p. 92.

*A Marino: convegno sul recupero dei monumenti dei Castelli Romani*, 1981, p. 108.

*Pietro Savorgnan di Brazzà* (Nacque a Castel Gandolfo l'esploratore del Congo?), 1981, pp. 150-151.

*La villa Belvedere degli Aldobrandini nei sonetti di Gabriele Zinano*, 1981, pp. 21-23.

*«Le confraternite del Gonfalone e della Carità a Marino» di Antonia Lucarelli*, 1982, pp. 92-93.

*Giuseppe Garibaldi a Marino*, 1982, pp. 118-120.

*La «Famiglia» di Kazuto Kuetani ha preso la cittadinanza marinese*, 1982, p. 10.

*Nicola Stocchi garibaldino genzanese*, 1982, pp. 166-167.

*Ricordo di Leone Ciprelli (1873-1953)*, 1983, pp. 152-154.

*Stefano Piali, o l'illusione delle forme*, 1983, pp. 141-142.

*Il turismo nei Castelli Romani in un convegno promosso dalla Pro Loco a Marino*, 1983, pp. 95-96.

*Un frutto divino*, 1984, p. 85.

*La «gita ai Castelli» di Guglielmo II di Germania*, 1984, pp. 61-63.

*I luoghi marinesi di Massimo d'Azeglio*, 1985, pp. 14-15.

*«Patmos» di Federico De Angelis*, 1987, pp. 137-138.

*Incontro con Franco Campegiani*, 1987, pp. 93-94.

*Una guida per il bosco di Marino* [firmato con lo pseudonimo Liber], 1987, p. 92.

*Vino d'annata, L'acqua ramata, Autodenuncia* [poesie], 1987, p. 188.

- Barnipinu e a munnezze* (in dialetto marinese) [firmato con lo pseudonimo Gasperone], 1993, p. 177.
- Mario dell'Arco e i Castelli Romani*, 1993, pp. 70-71.
- La rivista dei Castelli Romani*, 1993, pp. 4-5.
- Marino città del vino*, 1993, pp. 149-150 [ibidem, *La 69<sup>a</sup> Sagra*, pp. 150-151].
- Una leggera musa lirica*, 1994, p. 125.
- La peste a Marino*, 1994, pp. 154-155 [ibidem, poesia: *La Basilica di Marino sopra e sotto*, p. 155].
- L'iscrizione commemorativa del Ponte Gregoriano a Marino*, 1994, pp. 37-38.
- Grazie Mario*, 1996, pp. 57-62.
- San Rocco e la peste*, 1996, pp. 14-15.
- Come un'ape*, Nello Nobiloni, 1997, pp. 149-151.
- Il bombardamento di Marino del 2 febbraio 1944*, 1999, pp. 44-47.
- Un ricordo di Antonia Lucarelli*, 2001, pp. 58-59.
- Il Santuario della madonna dell'Acquasanta*, 2002, pp. 168-171.
- Ciambelle al mosto per il Tribuno*, 2002, p. 154.
- Jacopa dei Settesoli figlia spirituale di San francesco, Signora di Marino*, 2002, pp. 11-14.
- Percorsi sotterranei a Marino*, 2003, pp. 25-27.
- Il Palazzo Civico di Piazza Matteotti*, dall'abbandono al riuso, 2003, pp. 115-119.
- La Chiesa di Santa Maria delle Grazie e il Convento degli Agostiniani*, 2004, pp. 112-114.
- La piazza del Borgo alle Grazie, oggi piazza Garibaldi*, 2005, pp. 110-112.
- Fegato con le cipolle*, 2006, p. 50.
- Un pranzo in paradiso*, 2006, p. 106.
- La miracolosa immagine della Madonna di Giani*, 2007, pp. 155-158.
- Marino nel Medioevo*, 2007, pp. 93-95.
- Quirino Mercuri, bersagliere marinese nella guerra di Libia*, 2007, pp. 20-25.
- La Chiesa di Santa Maria delle Grazie e il Chiostro degli Agostiniani*, 2007, pp. 188-190.
- I racconti di Ilario, fra memoria e narrativa*, 2008, pp. 2-3.
- Domenico Gagliardi*, 2010, pp. 114-116.
- Marco Paiella e il primo ospedale di Marino*, 2010, pp. 141-142.
- Il Bosco di Marino*, 2011, pp. 146-147.
- Cosa mangiavano i Latini alle Ferie Latine*, 2011, pp. 53-55.
- Mestieri scomparsi (o quasi)*, 2011, pp. 18-19.
- Barbara Costantini, una donna di singolari virtù*, 2012, pp. 182-183.
- L'abate Galbani resiste a Napoleone*, 2012, pp. 108-111.
- I Castelli Romani in una "guida sicura" del Seicento*, 2012, pp. 153-155.
- I marinesi giustiziati da Mastro Titta*, 2013, pp. 177-185 [ibidem: *Il setaccio di Eleuterio*].
- Tre sonetti infecondi per Frascati*, 2014, pp. 30-31.
- Com'è che nacque il detto «Velletrani sette volte villani»*, 2014, pp. 153-154.
- Giro di boa dell'Apollo buongustaio ideato da Mario dell'Arco*, 2015, pp. 26-28.
- Ricordo personale del musicista Hans Werner Henze*, 2015, pp. 67-71.
- L'imbalsamatore di Rocca di Papa*, 2015, pp. 168-169.
- Medici, speziali e chirurghi nel 1807*, 2015, pp. 35-37.
- Un inedito di Galieti sugli antichi Consigli Comunali di Lanuvio*, 2015, pp. 133-141.
- Lavori pubblici. Viadotto o Ponte di Ariccia. Estratto d'una lettera del sig. Pentland al sig. Elia de Beaumont*, 2016, pp. 173-174.
- Un papa poeta per Castel Gandolfo*, 2016, pp. 43-44.
- Una trota... al cartoccio*, 2016, p. 47.
- Giulio Farina, egittologo frascatano*, 2017, pp. 111-113.
- Un architetto della poesia. Simbiosi umana e intellettuale con i Castelli Romani di Mario dell'Arco*, 2018, pp. 64-74.
- La terra rosseggiava di fragole. Un libro di Massimo Biondi sulla storia della Sagra delle fragole di Nemi*, 2019, pp. 60-63.
- Non è turco lo Scudo marinese da Lepanto!*, 2020, pp. 67-71.

*I Castelli Romani nell'Archivio Fotografico della Società Geografica Italiana*, 2020, pp. 99-103.  
*Quanno che se discore de' Castelli*, 2020, p. 143.  
*Fuga ai Castelli Romani*, 2020, pp. 151-154.  
*Una filovia tra Ariccia e Monte Cavo*, 2020, pp. 163-169.  
*La rivista dei Castelli Romani*, 2020, pp. 174-177 [con Stefano Paolucci].  
*Alunni dei Castelli Romani alla Regia Scuola d'Arte di Marino*, 2021, pp. 7-9.  
*Due vedute del lago Albano e una di Ariccia*, 2021, pp. 35-37.  
*Se lamenteva de 'u brodu grassu* [poesia in dialetto marinese firmata Barnipinu], 2021, p. 76.  
*Boscaioli e carbonai nei Castelli Romani*, 2021, pp. 122-124.  
*Il poeta polacco Cyprian Norwid e i Castelli Romani*, 2021, pp. 155-159.  
*Tre secoli di Lettere pastorali*, 2022, pp. 3-4.  
*I Castelli Romani visti dal visconte di Senonne*, 2021, pp. 67-95.  
*Joseph Addison nei Castelli Romani*, 2022, pp. 155-158  
*Immagini dei Castelli Romani di Pavel Muratov*, 2022, pp. 187-191.  
*Louis Jules Frédéric Villeneuve*, 2023, p. 17.  
*Vito Riviello e i Castelli Romani*, 2023, pp. 15-17.  
*Turista per caso ai Castelli Romani*, 2023, pp. 131-136.  
*L'architetto Pietro Lombardi e i Castelli Romani*, 2023, pp. 178-180.  
*I Castelli Romani visti da Edmond About*, 2024, pp. 14-22.  
*Una poesia di Anna dell'Arco*, 2024, pp. 58-61.  
*Quel cavaliere un po' così*, 2024, pp. 80-84.  
*Monte Compatri, o Monte con prati?*, 2024, pp. 121-124.  
*Roma Lister e i Castelli Romani*, 2024, pp. 126-127.  
*I martedì letterari a Rocca di Papa*, 2024, p. 127.  
*L'attrice Maria Michi e Grottaferrata*, 2024, pp. 156-161.  
*Per i cento anni della Sagra dell'Uva di Marino*, 2024, pp. 170-177.  
*Detenuti dei Castelli Romani di duecento anni fa*, 2025, pp. 26-30.  
*I Castelli Romani nella corrispondenza di un ufficiale napoleonico*, 2025, pp. 67-70.  
*La casa dei fantasmi di Rita Gatta*, 2025, pp. 91-92.  
*Il matrimonio di Giovanni Battista Martorelli*, 2025, p. 121 [redazione]

### **Articoli pubblicati periodico «Lazio ieri e oggi»**

*La chiesa di Santa Maria delle Grazie e il chiostro degli Agostiniani di Marino*, 1994, pp. 62-63.  
*La chiesa di Santa Lucia patrona di Marino*, 1999, pp. 144-145.  
*La Sagra dell'Uva di Marino*, 1999, pp. 336-337.  
*Jacopa dei Settesoli figlia spirituale di San Francesco, signora di Marino*, 2000, pp. 315-318.  
*Una piazza di Marino*, 2007, pp. 56-57.  
*Tor San Lorenzo intreccio di storia e ambiente*, 2014, pp. 370-371.  
*Una Madonna ritrovata a Marino*, 2019, pp. 26-31.  
*Un crocifisso medievale a Marino*, 2020, pp. 73-77.  
*La chiesetta di San Rocco o degli appestati a Marino*, 2020, pp. 155-164.  
*Lo spiritello dei Castelli Romani*, 2021, pp. 41-44.  
*Belli e il teatro al tempo del Papa re*, 2021, pp. 122-128.  
*Le grotte di Marino*, 2022, pp. 223-235.

### **Scritti pubblicati sul periodico miscellaneo «l'Apollo buongustaio»**

*Ravanelli in cazzimperio*, 1982, p. 51.  
*Carciofi alle maticelle*, 1983, p. 42.  
*Un frutto divino*, 1984, p. 46.  
*I mostaccioli di Francesco*, 1985, p. 44.  
*Dolce del vescovo*, 1986, p. 46.

*Una coratella tirami-su*, 1987, p. 42.  
*Un fast food diverso*, 1988, p. 55.  
*Fave romanesche e pecorino con la lacrima*, 1989, p. 76.  
*L'ultima casa sotto gli alberi*, 1990, p. 86.  
*Principe per quattro stagioni*, 1991, pp. 75-76.  
*Una colazione protostorica sull'erba*, 1992, pp. 129-130.  
*La prodigiosa zuppa del dottor Giobbo*, 1993, pp. 137-138.  
*Un sacrificio quasi umano*, 1994, pp. 92-93.  
*San Rocco e la festa dei cocomeri*, 1995, pp. 105-106.  
*Il mio turno*, 1996, p. 98.  
*La cucina di Mario*, 1997, pp. 96-97.  
*Il buco delle monache*, 1998, pp. 117-118.  
*Un pranzo in paradiso*, 1999, p. 126.  
*Ciambelle al mosto per il tribuno*, 2000, pp. 114-115.  
*Fegato con le cipolle*, 2001, p. 102.  
*Insalata all'antica: il salaceterboleo*, 2002, p. 89.  
*Pancotto rustico e sconosciuto*, 2003, p. 97.  
*C'è pesca e pèsca*, 2005, pp. 94-95.  
*Un pranzo di Natale finito "male"*, 2006, pp. 89-91.  
*Crostata per tutti*, 2007, pp. 86-87.  
*Pomodori in padella, come sole in cielo*, 2008, p. 71.  
*Vino romanesco a convivio*, 2009, pp. 85-87.  
*Avanti popolo!*, 2010, pp. 107-108.  
*Ratafia o ratafià?*, 2011, pp. 103-104.  
*Il déjeuner sur l'herbe del sor Massimo*, 2012, pp. 95-96.  
*Panontella genzanese*, 2013, pp. 107-108.  
*Un pasto al cimitero*, 2014, pp. 133-134.  
*L'eredità della zia Mimmi*, 2015, pp. 117-118.  
*Un insolito pranzo di nozze*, 2016, pp. 109-111.  
*Una piccola rivalsa: le puntarelle*, 2017, pp. 111-113.  
*Zucchero d'orzo*, 2018, pp. 87-88.  
*Lesso con cardini*, 2019, pp. 141-142.  
*Involtini della domenica*, 2020, pp. 127-128.  
*Alle Frattocchie il cioccolato romano, ovvero: ora et corrobora*, 2021, pp. 109-110.  
*Vino nostro*, 2022, pp. 111-112.  
*Lo scottone*, 2023, pp. 105-106.  
*Cena di conoscenza*, 2024, pp. 97-100.  
*I rigatoni di Righetto*, 2025, 99-101.

### **Scritti pubblicati su «Invito a pranzo»**

*A un dio in grotta*, 1992, p. 26

### **Scritti pubblicati su «Paese mio»**

*Gatto di sogno o gatto di Marino?*, 1991, p. 33.  
*Rinascere ai Castelli Romani*, 1992, p. 39.

### **Articoli pubblicati sul periodico «Bollettino Unione Storia ed Arte»**

*Una riflessione sociolinguistica sui dialetti dei Castelli Romani*, n. 11/2016, pp. 75-80.  
*Mitraismo e astrologia, una nomenclatura tra linguistica e antropologia del sacro*, n. 14/2019, pp. 37-43.

*Giacomo Carissimi e la sua cerchia. Il tempo, i luoghi e le amicizie del Maestro della musica europea, con gli alberi genealogici delle rispettive famiglie dei tre musicisti Carissimi, Graziani e Mocchi*, 2022, pp.

### **Articoli pubblicati sul periodico «Voce Romana»**

*Il carretto a vino a mezzo secolo dalla sua scomparsa*, in «Voce Romana», n. 13, gennaio-febbraio, 2012, pp. 22-23 (parte 1); n. 14, marzo-aprile 2012, pp. 24-25 (parte 2); n. 15, maggio-giugno 2012, pp. 21-22 (parte 3).

*M° Hans Werner Henze, ricordo personale*, in «Voce Romana», n. 19, gennaio-febbraio 2013, p. 43.  
*L'Apollo buongustaio*, in «Voce Romana», n. 26, marzo-aprile 2014, pp. 40-41.

*Leopardi copiò “Il sabato del villaggio”?*, in «Voce Romana», n. 37, genn.-febbr. 2016, pp. 44-45.  
*Un monte di nome Mario*, in «Voce Romana», n. 45, maggio-giugno 2017, pp. 28-30.

*L'Apollo buongustaio ad Ariccia*, in «Voce Romana», n. 46, luglio-agosto 2017, p. 53.

*Un Gran Signore per un Grand Tour, Omaggio a Renato Mammucari per il suo ottantesimo compleanno*, in «Voce Romana», n. 55, genn.-febbr. 2019, p. 48.

*Camilla; La leggenda di Camilla* [poesia], in «Voce Romana», n. 58, luglio-agosto 2019, p. 54.

*Omosessuali nelle mani del boia*, in «Voce Romana», n. 61, genn.-febbr. 2020, p. 13.

*I graffi e le carezze di Gianni Salaris*, in «Voce Romana», n. 67, genn.-febbr. 2021, pp. 49-50.

*Taja ch'è rosso, Spigolature poetiche e artistiche sul modo di dire romanesco*, in «Voce Romana», n. 80, marzo-aprile 2023, pp. 32-34.

*Rosangela Zoppi, La lingua di Roma*, in «Voce Romana», n. 80, marzo-aprile 2023, pp. 49-50.

*Marco Attilio Regolo; La botte fatale* [poesia], in «Voce Romana», n. 81, maggio-giu. 2023, p. 10.

*L'onore della patria*, [poesia su M. F. Camillo], in «Voce Romana», n. 85, genn.-febbr. 2024, p. 17.

### **Articoli pubblicati sul periodico «Il Giornale Locale»**

*Cicerone al Tuscolo*, a. II, n. 6 (luglio 1992), pp. 1-2.

*La peste a Marino*, a. II, n. 8 (novembre 1992), p. 9.

*Un distillato di buona musica*, a. II, n. 7 (settembre 1992), p. 4.

*Il ritorno della Madonna del Popolo*, a. II, n. 6 (luglio 1992), p. 7.

*Valore artistico e monumentale di Palazzo “Matteotti”*, a. II, n. 7 (settembre 1992), p. 2 [firmato U. O.]

*Omaggio a Mario dell'Arco. Una vita dedicata alla poesia*, a. V, n. 27 (febbraio 1995), p. 3.

### **Articoli pubblicati sul periodico «Tuscolo»**

*Don Giovanni Trovalusci il sacerdote di Lavinium*, [firma Anna Paola Polli], n. 146 (7.2.2009), p. 29.

*Anna Maria, la partigiana dei Castelli*, n. 147 (7.3.2009), p. 35.

*Quirino Mercuri, l'eroico bersagliere*, n. 149 (9.5.2009), p. 37.

*Con i film di Alberini nasce l'idea della Sagra dell'Uva*, n. 153 (31.10.2009), p. 37.

*Bonifacio Graziani, musicista marinese da riscoprire*, n. 154 (30.11.2009), p. 40.

*Domenico Pacini, il fisico e meteorologo marinese*, n. 155 (30.1.2010), p. 29

*Catullo Paiella, il bersagliere che sognava di volare*, n. 156 (27.2.2010), p. 42.

*Don Giovanni Lovrovich, da profugo dalmata a parroco di Marino*, n. 159 (12.6.2010), pp. 40-41.

*Mario Ghera medico del corpo e dello spirito*, n. 160 (10.7.2010), p. 30

*Antonia Lucarelli, vera “ambasciatrice” di Marino*, n. 162 (30.10.2010).

*Zaccaria Negroni, l'orgoglio di Marino*, n. 163 (4.12.2010).

*Mastroianni, il cittadino onorario*, n. 164 (31.1.2011), p. 35.

*Arnaldo Cornelio, un vero fratello d'Italia*, n. 165 (5.3.2011), p. 34.

*Massimo d'Azeglio e il Montanari*, n. 166 (9.4.2011), p. 32.

*Aurelio Del Gobbo, partigiano e sindaco*, n. 167 (9.5.2011), p. 30.

*I fratelli Giani e la Madonna della Misericordia*, n. 169 (23.7.2011), p. 26.

*Il breve apostolato di don Mario Negroni*, n. 170 (30.9.2011), p. 30.

*Alberto Desideri, una vita per gli altri*, n. 171 (31.10.2011), p. 29.

*Mons. Grassi, l'abate che sarà santo*, n. 172 (30.11.2011), pp. 34-35.  
*Jacopa de' Settesoli, signora di Marino*, n. 173 (31.1.2012), pp. 28-29.  
*L'infanzia marinese di Paolo Mercuri*, n. 174 (21.3.2012), pp. 28-29.  
*I Colizza e la battaglia di Babina Glava*, n. 175 (30.4.2012), pp. 28-29.  
*Suor Maria Gregorini, maestra di vita*, n. 177 (25.7.2012), p. 22.  
*Quando il papa buono venne a Marino*, n. 178 (30.9.2012), p. 23.  
*Addio al grande Hans Werner Henze*, n. 179 (10.11.2012), p. 24.  
*Leone Ciprelli, al secolo Ercole Pellini*, n. 180 (7.12.2012), p. 30.  
*Prospero, il cardinale nato a Marino*, n. 181 (15.2.2013), p. 22.  
*In ricordo della "Beata Barberuccia"*, n. 182 (20.3.2013), p. 24.

### **Articoli pubblicati bollettino della parrocchia San Barnaba Ap. «Tutti insieme»**

#### **Rubrica: Arte sacra a Marino**

*Il Cristo delle genti di Paolo Marazzi*, n. 15 (11.4.2021), p. 3.  
*Filippo Zucchetti, La Sacra Famiglia di Nazareth, 1713*, n. 19 (9.5.2021), p. 2.  
*Vito Lolli, Resurrezione, 2008*, n. 20 (16.5.2021), p. 3.  
*Guido Reni, Santissima Trinità, 1605*, n. 22 (30.5.2021), p. 3.  
*Bartolomeo Gennari, Martirio di San Barnaba*, n. 23 (6.6.2021), p. 3  
*Sacra Famiglia con Sant'Antonio, 1750*, n. 24 (13.6.2021), p. 3.  
*Giacomo Carissimi (Marino 1605-Roma 1674)*, n. 29 (12.9.2021), p. 3.  
*La Madonna del Ss. Rosario, tela ad olio del XVIII secolo*, n. 30 (26.9.2021), p. 2.  
*La Madonna del Ss. Rosario, statua vestita del XVIII secolo*, n. 31 (3.10.2021), p. 2.  
*La Madonna del Ss. Rosario: un cimelio per grazia ricevuta*, n. 32 (10.10.2021), p. 4.  
*Un Crocifisso denso di significato*, n. 33 (17.10.2021), p. 3.  
*La Madonna de u Sassu, 1596*, n. 34 (24.10.2021), p. 3.  
*Ercole Ferrata, Sant'Antonio abate, 1685*, n. 35 (31.10.2021), pp. 2-3.  
*Epigrafe di Barbara Costantini, 1773*, n. 36 (7.11.2021), p. 2.  
*Madonna delle Grazie, affresco della prima metà del XVI secolo*, n. 37 (14.11.2021), p. 2.  
*Madonna dell'Acqua Santa, xilografia del XIX secolo*, n. 38 (21.11.2021), p. 3.  
*Blasone gentilizio del cav. Mocchi, rilievo in marmo (1688)*, n. 39 (28.11.2021), p. 2.  
*Santi Giovanni Battista e Giovanni Evangelista, dipinto a olio tra 1620 e 1630*, n. 40 (5.12.2021), p. 2  
*Santa Lucia, scultura in legno, XVII secolo*, n. 41 (12.12.2021), p. 2.  
*Ignoto, Natività, affresco, 1746*, n. 42 (19.12.2021), p. 2.

### **Articoli pubblicati sul periodico «Italia Nostra, Sezione Castelli Romani»**

*Alla scoperta del mitreo di Marino, la storia di un luogo di alto pregio*, a. I, n. 1 (ottobre 2024), pp. 5-6  
*Chi l'ha vista? Storia di un furto di opere d'arte*, a. II, n. 1 (settembre 2025), pp. 3-4.

### **Altri periodici**

Ugo Onorati, *Don Giovanni Eleuterio Lovrovich figura di studioso*, in «Comunità parrocchiale», n. speciale, Parrocchia S. Barnaba Ap., Marino giugno 1988, p. 6

Ugo Onorati, *Vittore Branca, Mercanti scrittori, ricordi nella Firenze tra Medioevo e Rinascimento*, in «ldf» [libri di famiglia], a. I, n. 0 (giu.-sett. 1988), pp. 34-36.

Ugo Onorati, *La città dotta fra Umanesimo e Rinascimento*, in «ldf», a. II, n. 4 (genn.-apr. 1990), pp. 30-35.

Ugo Onorati, *Sangiuliano fitosofo*, in «Silarus» a. XLI, nn. 215-216 (maggio-ago. 2001), pp. 120-122.

Ugo Onorati, *Marino la città del vino*, in «Password», a. III, n. 1 (genn.-febbr. 2003), pp. 12-13.

Ugo Onorati, *Le feste di Natale di una volta a Marino*, in «Tre in Uno», bollettino Parrocchia Ss. Trinità, Marino dicembre 2007, p. 3.

Ugo Onorati, “*Politica*” non è una parolaccia, in «Noi tutti», Comunità parrocchiale di Frattocchie, marzo 2007, p. 16.

Ugo Onorati, *Reficiare nei Castelli Romani*, in *Sagre e profane*, inserto di «Castelli informa», n. 65 (sett.-ott. 2007), p. 26.

Ugo Onorati, *Verde ma di rabbia, Uno sguardo ecologico al nostro territorio*, in «Noi tutti», Comunità parrocchiale di Frattocchie, febbraio 2009, p. 14.

Ugo Onorati, *Mario dell'Arco e i Castelli Romani*, in «Annali», II (2007-2008), a c. di Alberto Silvestri e Maria Cristina Vincenti, Ariccia, Archeoclub d'Italia sede Aricino-Nemorense, 2009, pp. 65-73.

Ugo Onorati, *Un pranzo di Natale andato “male”*, in «Confronti Castellani», a. III, n. 28 (dic. 2017), pp. 16-17.

Ugo Onorati, *Ungaretti a Marino, dieci anni nella vita del poeta*, in «Confronti Castellani», a. III, n. 29 (genn.-febbr. 2018), pp. 18-19.

Ugo Onorati, *Il costume popolare dei Castelli Romani*, in «Polis», n. 0, pp. 12-13.

### **Presentazioni, prefazioni.**

Commento critico al saggio di Aldo Onorati, *Lettera al padre*, Albano L., Anemone Purpurea, 2009 (quarta di copertina).

Ugo Onorati, *Nel segno della Croce*, riflessioni introduttive a *La Trinità nel pensiero di Niceta di Remesiana*, saggio di Felicetto Gabrielli, Albano L., Anemone Purpurea, 2010, pp. 9-13.

Ugo Onorati, *Un atto d'amore*, prefazione a Graziano Nisio, *Dalla leggendaria Alba Longa a Castel Gandolfo*, Castel Gandolfo, Il Vecchio Focolare, 2016, p. 3.

Ugo Onorati, *Prefazione* al libro di Marco Bellitto, *A spasso per Frattocchie, l'antica Bovillae da Cesare Augusto a Michelangelo*, 2017, pp. 9-11.

*Mali in... Comune; A mo' di prefazione* al saggio di Giorgio Sirilli, *Prediche inutili. Analisi e proposte inascoltate dai politici*, Ed. Controluce, 2022, pp. 9-11.

*Presentazione al Dizionario del dialetto marinese, usanze, tradizioni, storia e cultura popolare tra fine '800 e metà '900*, redatto da Maria Rosaria Bonacci, Marino 2022, pp. V-IX.

*Presentazione* al libro di Ettore Sandretto, Poesie all'incirca più o meno quasi, Book Sprint, 2022.

*Presentazione* al saggio di Beatrice Okwara, *Mons. Guglielmo Grassi, uomo di Dio e dono alla Chiesa*, Marino 2023, pp. 5 -12.

*Presentazione al libro di Franco Balzi e Renato Trinca, Il calcio e Marino. Storia del calcio marinese dagli esordi nel 1923 fino al 1995, Marino 2023, pp. 5-6.*

*La macchina del tempo di Stefano Piali, in Viaggio nella storia dei Colonna di Stefano Piali, ciclo di opere pittoriche collocate nell'Aula Consigliare di Palazzo Colonna in Marino, Comune di Marino, 2024, pp. 11-13.*

**Scritti brevi** (presentazioni scritte per pubblicazioni di comitati di quartiere, associazioni, cariche ecc.)  
*Mons. Guglielmo Grassi*, per libretto del Comitato di quartiere Borgo S. Maria delle Grazie, a firma: presidente Archeoclub Colli Albani, maggio 2016.

### **Documentari, testi digitalizzati.**

2015, aprile: Documentario intervista a Salvatore De Cristofaro sul *Ricordo della scoperta del mitreo di Marino*, riprodotto in CD rom, 30”, da Luciano Saltarelli.

2016, luglio: Digitalizzazione archivio del monastero del Ss. Rosario di Marino e riversamento in DVD-R.

2017, novembre: Documentario intervista con Marcello Iacopino ad Alberto Di Bernardini, *Cefalonia una storia italiana*, ANPI sez. “Aurelio Del Gobbo” di Marino, riprodotto in CD rom, 30”, da Luciano Saltarelli.

2023 documentario del Liceo Artistico di Marino (intervista e collaborazione alla realizzazione).

### ALIA IN DEO

1277

OLMA914.563/CAL  
Calabrese, Fernando

Marino / written by Fernando Calabrese, Ugo Onorati, Paolo Bassani  
English translation by Salvatore Barzilai ; photographs Maurizio Cofini, Sandro Romani. - Roma : Ente provinciale per il turismo di Roma, 1992.  
20 p. ripieg. : ill. 41 x 60 cm  
SLMA. - Il pieghevole comprende una cartina di Marino. - Ripieg. a 21 cm.

Campegiani, Franco  
Marino e la sua Sagra / [redattore Franco Campegiani ; con la collaborazione di Ugo Onorati]. - Marino : [Associazione] Pro loco, [198-?].  
31 p. : ill. ; 24 cm  
FONDON8. - A p. 1: Numero speciale in occasione della 52. Sagra dell'uva . - Ind. di responsabilità a p. 1.

Ciprelli, Leone  
Petrolini : un atto fantastico / di Leone Ciprelli ; a cura di Ugo Onorati. - Marino Bibl. d'interesse locale G. Torquati dell'Ass. Pro loco, 1982.  
64 p. ; 17 cm  
FONDONB; SLGR. - Opuscolo originariamente pubbl. col tit.: Eco della XXII il 16 gen. 1947 in occasione della 22. Sagra dell'uva.

Incontro con Marino : numero unico dedicato a Leone Ciprelli (1873-1953) / [a cura di Ugo Onorati e Assunta Colazza]. - Marino : Associazione Pro loco Marino, 1983 .  
32 p. : ill. ; 24 cm  
FONDONB; BES; SLGR.

Marino: storia poesie personaggi folklore/ [a cura di Ugo Onorati].  
- Marino : Bibl. G. Torquati : Pro loco, 1985 .  
32 p . ; 24 cm  
BAL; BES; VAL; SLGR.

Onorati, Ugo  
DLMA914.563/DNO  
Frattocchie tra passato e presente : numero unico edito in occasione della festa patronale di S. Giuseppe : Frattocchie (RM) giugno 1989 : con il patrocinio della Regione Lazio / [ricerche e cura dei testi Ugo Onorati]. - Frattocchie : con il patrocinio della Regione Lazio, 1989 .  
32 p. : ill. ; 24 cm  
SLI'IA; SLGR.

Onorati, Ugo  
Il bosco di Marino / di U. Onorati  
FONDONB; SLGR. - Sta in: Lunario romano 1993, p. 337-355.  
1319  
DLMA725.98/0NO  
Onorati, Ugo  
Il Ponte Gregoriano / [Ugo Onorati] . - Marino Unione commercianti Marino, 1993.  
(8) p. : ill. ; 21 cm  
FONDONB . - Tit. di cop. - Il nome dell'a. è a p. 7.

0866  
DLCR641. 013 /ONO  
Onorati, Ugo  
L'Apollo buongus taio / di Ugo Onorati. - Marino : Ciclinprop, 1989.  
11 p. ; 21 cm  
FONDONB . - Divagazioni gas tronomiche castellane.  
0476

Onorati , Ugo  
La Chiesa  
(s . n.).  
(18) p.  
FONDONB.  
0477

della SS .ma Trinità  
1991 .

ill. ; 21 cm

Onorati, Ugo  
DLMA726 . 5/0NO  
storia e arte / Ugo Onorati. - Marino

DLMA914.563/0NO  
Marino/ [Ugo Onorati] . - Milano : WEKA, 1993 .  
24 p. : ill. ; 20 cm + [1] stradario . - (Il leggi città).  
FONDONB; SLMA. - Sulla cop.: Edizione 1993. - A p. 24: Testi di Ugo Onorati . . . ; fotografie di Maurizio Cofini.  
0478

Retrospett' . . • uva : mostra d'immagini della Sagra dell'uva di Marino attraverso le locandine e le cartoline d'epoca : catalogo / [documenti e testi di Ugo Onorati in collaborazione con l'Assicart = Associazione italiana cartolinisti]. - Marino : Ass. Pro loco : Bibl . di interesse locale G. Torquati, 1986.  
32 p. : ill. ; 24 cm  
FONOONB; BES; SLGR. - In testa al front.: 62. Sagra dell'uva .

Sagra dell 'uva (69. ; 1993 ; Marino).  
Guida all a sessantanovesima Sagra dell'uva di Marino/ !testi di Ugo Onorati I. - Marino : Comitato per i festeggiamenti della 69. ed. della Sagra, 1993.  
23 p., 1 c. topogr. : ill. ; 14 x 30 cm  
FONOONB; SLMA; SLGR. - Tit. dalla cop. - In testa alla cop.: Comune di Marino, Ass.to Pro loco, Comitato per i festeggiamenti.